

Урок литературы в 6 классе

**ВОЗНИКНОВЕНИЕ ДРЕВНЕРУССКОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ.
ЛЕТОПИСЬ «ПОВЕСТЬ ВРЕМЕННЫХ ЛЕТ»**

**Автор: Самойлова Елена Алексеевна
Учитель русского языка и литературы
МАОУ СОШ №29
г. Липецк**

Вводная часть.

- Постановка задач урока. Формирование групп:

1) Сегодня мы начинаем изучать древнерусскую литературу. До возникновения литературы в Древней Руси, существовало устное народное творчество. Каким словом мы его называем? Что означает это слово? Почему это творчество называется устным и народным?

2) Вам предстоит работать в группах. Первое задание – изучение теории литературы. Вам надо прочитать данную статью и, используя ее материал, заполнить схему-опору. Второе задание – знакомство с отрывком из древнерусского произведения. После выполнения первого задания, каждая группа отчитывается о проделанной работе. Один ученик – основной выступающий, остальные – дополняют и уточняют его рассказ.

Основная часть

Выполнение первого задания в группах

Задание 1.

Прочитайте статью. Заполните схему-опору. Подготовьте выступление.

1 группа. Издревле на Руси существовало устное народное творчество. Письменная литература возникла в конце 10 – начале 11 века. Почему возникла письменная литература? В 988 году на Руси было принято христианство. Люди приняли православную веру, которая была заимствована из Византии. Для совершения богослужений, людям понадобились книги. Так возникла письменность. Основателями письменности на Руси считаются Кирилл и Мефодий, которые придумали азбуку – Кириллицу, которая служит нам до сих пор в несколько измененном виде.

К древнерусской литературе относятся произведения, написанные в 11 – 17 веках. Она делится на три периода: литература киевского периода (11-12 века); литература периода феодальной раздробленности (13-14 века) и литература периода Московского государства (15 - 17 века).

2 группа. Древнерусские книги были рукописными. Для их написания использовались пергамент и береста. Писались книги гусиными или павлиньими перьями, кисточками, палочками. Писали краской двух цветов: чёрной и киноварью (красной). Первая буква на каждой странице выделялась красным цветом. Отсюда пошло выражение «красная строка». Книги писались медленно. Они были крупного размера, листы в них не соединялись. Обложки книг украшались дорогими тканями, узорами, драгоценными камнями, имели застёжки.

- Особенности древнерусских произведений

1. Книги были написаны древнерусским языком. Не было никаких знаков препинания, все слова писались слитно.
2. Художественные образы находились под влиянием церкви. В основном описывались подвиги святых.
3. Писали книги монахи. Писатели были очень грамотные, они должны были знать древнегреческий язык и Библию.
3. В древнерусской литературе существовало большое количество жанров: летописи, исторические повести, жития святых, слова. Также существовали переводные произведения религиозного характера.

3 группа. Один из самых распространенных жанров – это летопись.

Летопись – историко-повествовательное произведение 11-17 вв., содержание которых велось по годам. Рассказ о событиях каждого года в летописях обычно начинался словами: "в лето ..." (то есть в таком-то году) - отсюда название - летопись.

Какие темы освещались в древних летописях? Летописцы писали о русской истории; о возникновении Руси; о борьбе с внешними врагами; о борьбе князей за престол.

Самая древняя летопись, дошедшая до нас, - «Повесть временных лет» (начало 12 века). Её автор - монах Киево-Печерского монастыря Нестор. Слово «временных» означает минувших.

«Откуда есть пошла земля Русская ...» - так звучат первые строки «Повести временных лет». Рассказывая о жизни и деяниях князей, Нестор везде высказывает мысль о необходимости мира. Любовь к родине — основная мысль повести. Главные слова, которые повторяются в летописи постоянно: «Не погубите землю отцов своих и дедов».

Отчет групп. Демонстрация схемы-опоры

По ходу учитель демонстрирует учащимся иллюстрации – страница древнерусской летописи, изображение летописца Нестора.

Выполнение 2 задания.

Задание 2.

Прочтите отрывок из «Повести временных лет». Ответьте на вопросы:

- Какие имена употребляются в тексте?
- Определите тему этого отрывка.
- О чем узнали из отрывка?

«Поляне же жили в те времена отдельно и управлялись своими родами; ибо и до той братии (о которой речь в дальнейшем) были уже поляне, и жили они все своими родами на своих местах, и каждый управлялся самостоятельно. И были три брата: один по имени Кий, другой - Щек и третий - Хорив, а сестра их - Лыбедь. Сидел Кий на горе, где ныне подъем Боричев, а Щек сидел на горе, которая ныне зовется Щековица, а Хорив на третьей горе, которая прозвалась по имени его Хоривицей. И построили город в честь старшего своего брата, и назвали его Киев. Был вокруг города лес и бор велик, и ловили там зверей, а были те мужи мудры и смыслены, и назывались они полянами, от них поляне и донныне в Киеве».

«В год 6370 (862). Изгнали варяг за море, и не дали им дани, и начали сами собою владеть, и не было среди них правды, и встал род на род, и была у них усобица, и стали воевать друг с другом. И сказали себе: "Поищем себе князя, который бы владел нами и судил по праву". И пошли за море к варягам, к руси. Те варяги назывались русью, как другие называются шведы, а иные норманны и англы, а еще иные готландцы, - вот так и эти. Сказали руси чудь, словене, кривичи и весь: "Земля наша велика и обильна, а порядка в ней нет. Приходите княжить и владеть нами". И избрались трое братьев со своими родам, и взяли с собой всю русь, и пришли, и сел старший, Рюрик, в Новгороде, а другой, Синеус, - на Белоозере, а третий, Трувор, - в Изборске. И от тех варягов прозвалась Русская земля».

«В год 6390 (882). Выступил в поход Олег, взяв с собою много воинов... и пришел к Смоленску..., и принял власть в городе... Оттуда отправился вниз, и взял Любеч... И пришли к горам Киевским, и узнал Олег, что княжат тут Аскольд и Дир. Спрятал он одних воинов в ладьях, а других оставил позади, и сам приступил... И... послал к Аскольду и Диру, говоря им, что-де "мы купцы... Придите к нам, к родичам своим". Когда же Аскольд и Дир пришли, выскочили все остальные из ладей, и сказал Олег Аскольду и Диру: "Не князья вы и не княжеского рода, но я княжеского рода"... И убили Аскольда и Диру... И сел Олег, княжа, в Киеве, и сказал Олег: "Да будет это мать городам русским". И были у него варяги, и славяне, и прочие, прозавшиеся русью. Тот Олег начал ставить города и установил дани словенам, и кривичам, и мери...»

В год 6415 (907). Пошел Олег на греков, оставив Игоря в Киеве; взял же с собою множество варягов, и славян, и чуди, и кривичей, и мерю, и древлян, и радимичей, и полян, и северян, и вятичей, и хорватов, и дулебов, и тиверцев... И с этими всеми пошел Олег на конях и в кораблях; и было кораблей числом 2000. И пришел к Царьграду: греки же... город затворили. И вышел Олег на берег, и начал воевать, и много убийств сотворил в окрестностях города грекам, и разбили множество палат, и церкви пожгли. А тех, кого захватили в плен, одних иссекли, других замучили, иных же застрелили, а некоторых побросали в море...

И повелел Олег своим воинам сделать колеса и поставить на колеса корабли. И когда подул попутный ветер, подняли они в поле паруса и пошли к городу. Греки же, увидев

это, испугались и сказали, послав к Олегу: "Не губи города, дадим тебе дань, какую захочешь».

Отчеты групп.

Заключительная часть.

Подведение итогов урока. Что вы узнали о древнерусской литературе:

- Когда и почему она возникла?
- Какие жанры древнерусской литературы вы узнали?
- Что такое летопись?
- С фрагментами какой летописи мы познакомились и кто ее автор?

Домашнее задание: чтение и пересказ статьи учебника

ПРИЧИНЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Конец 10 – начало 11 века ПРИЧИНА

988 г. принятие христианства

ОСНОВАТЕЛИ ПИСЬМЕННОСТИ

Кирилл и Мефодий

ПЕРИОДЫ

Киевский период 11 – 12 века

Феодальная раздробленность 13 – 14 века

Периода Московского государства 15-17 века

ОСОБЕННОСТИ ДРЕВНЕРУССКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

КАК ПИСАЛИ

НА ЧЕМ ПИСАЛИ

ЧЕМ ПИСАЛИ

КРАСКА

Рукописные книги Пергамент, береста Гусиные и павлиньи перья Черная

Палочки кисточки

Красная (киноварь)

«КРАСНАЯ СТРОКА»

Первая буква писалась красной краской

ЯЗЫК
Древнерусский

ЧТО ОПИСЫВАЛОСЬ
Подвиги святых

КТО ПИСАЛ
монахи

ЖАНРЫ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Летописи
Исторические повести
Жития святых
Слова
Переводные произведения
Темы